

Reisverslag 8 oktober

Door: Jules Hazeleger

Zaterdag 8 oktober bleek na afloop tot nu toe zowel de meest gemakkelijke als lastigste dag om in een leisure report samen te vatten. De eerste dag in de 'Big Easy' New Orleans begon al heel vroeg in Brooklyn en eindigde in de late avondurtjes op Bourbon Street in New Orleans. Resultaat: veel te veel verhalen en anekdotes om in één A4'tje samen te vatten. Hieronder toch een poging:

Om 5 uur 's ochtends werden alle deelnemers wakker geschud door het gebeuk op deuren en het simultaan afgaan van wekkers. De laatste tassen werden ingepakt en een uur later zat iedereen in de bus naar Newark Airport. Niet geheel fris en fruitig door de korte nacht begaf iedereen zich weer naar de gate om het vliegtuig te boarden, op weg naar de volgende bestemming. Bijna zonder commissiekoffer, die eerst nog in de bus was achtergebleven. Op het vliegveld werd al meteen zin gecreëerd in een stapavond. Betkantoren werden geopend voor weddenschappen over spellen die later die avond plaats moesten vinden, de 'stakes' zouden 'high' zijn die avond.

In New Orleans begon de dag pas echt. De weg van het vliegtuig naar het hostel maakte één ding heel duidelijk, dit was 'Murica zoals wij het ons voorstelden. De middag werd vervolgens door de meesten aangegrepen om het French Quarter te ontdekken. Iedereen die een pittoresk oud centrum met wat jazztentjes verwachtte stond met verbazing te kijken wat er allemaal gaande was op Bourbon Street. Weliswaar omgeven door rustige stegen was het hier om 16.00 uur al een komen en gaan van vrijgezellenfeesten, was de straat omgetoverd tot het Lloret de Mar van de USA en zagen we een combinatie van de meest vreemde personen uit New Orleans; van slangenbezweerder tot Darth Vader met gevoel voor soul. Om 16.00 uur was de straat al gevuld met party-gangers en ook wij pakten een eerste biertje. Hiervoor werd een niet nader te noemen persoon al vol op zijn achterste geslagen en verwelkomt met de meest Amerikaanse versie van 'nice ass boy', we waren duidelijk niet meer in Big Apple New York.

Zondag was zo ongeveer de enige dag waarin er voor de deelnemers niks op het programma stond en dus moest het nachtleven van New Orleans die zaterdag ontdekt worden. Na teruggekeerd te zijn in het hostel zat de sfeer er gelijk goed in. Een fust bier werd aangesloten en iedereen worp zich op verschillende bierspellen. Stresscup, flip-a-cup, beerpong, mexxen, alles werd gespeeld voordat koers richting stad werd gezet. Met een good old tram kwamen we weer bij Bourbon Street aan.

Daar werd de avond al gelijk met veel succes voortgezet. Toen we de stad in wilden gaan, doken Robert en Hanneke Hack plots op en die twijfelden niet om gelijk bij de enthousiaste groep aan te sluiten. Ze waagden meteen een poging om de meest populaire begeleiders van de studiereis te worden door een rondje te betalen voor iedereen. Een niet nader te noemen persoon waagde zich meteen hierna aan sensuele shotjes, anderen werden vaak tevergeefs overgehaald dit ook te proberen en al snel werd de dansvloer opgezocht. Vervolgens gingen niet nader te benoemen personen op vrouwenjacht, probeerden een local de zwaartekracht te overwinnen en verbaasde iedereen zich over de losbandigheid van de gemiddelde (althoewel, gemiddeld) Amerikaanse vrouw.

De avond vormde zich tot een kroegentocht toen we met één van de werknemers van het hostel naar volgende kroegen werden geleid. Bourbon Street bleek overal hetzelfde opgezet; uitgaansgelegenheden met als favorieten tracks de muziek van Sean Paul, waar dan ook door de meeste locals passend op werd gedanst. De avond bracht vervolgens onder meer het slagen van een niet nader te noemen persoon in zijn vrouwenjacht, een random hotelbezoekje van een half uur van een niet nader te noemen persoon omdat hij eerst het hostel niet inkwam en een lastig terugweg

met een Über-taxi van niet nader te noemen personen. Druppelsgewijs kwam iedereen vervolgens terug in het hostel, voldaan na een superavond en weer een geweldige studiereisdag (in het weekend iets minder studiegerelateerd)!